

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**

Педагогічний факультет

Кафедра теорії та методики дошкільної і спеціальної освіти

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма «Дошкільна освіта»

Спеціальність А2 Дошкільна освіта

Галузь знань А Освіта

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від 26.08.2025 р.

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Дитяча література
<b>Викладач (-і)</b>	Круль Лариса Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики дошкільної і спеціальної освіти
<b>Контактний телефон викладача</b>	+380687372044
<b>Е-mail викладача</b>	<a href="mailto:larysa.krul@pnu.edu.ua">larysa.krul@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	Очний/заочний
<b>Обсяг дисципліни</b>	6 кредитів ЄКТС, 180 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
<b>Консультації</b>	Індивідуальні і групові консультації
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p><u>Предметом</u> вивчення навчальної дисципліни є дитяча література для дітей дошкільного віку.</p> <p><u>Зміст:</u> Дитяча література як дисципліна циклу професійної підготовки майбутніх вихователів дітей раннього та дошкільного віку вивчається здобувачами спеціальності «Дошкільна освіта» на третьому курсі, її вивчення спрямовано на ознайомлення майбутніх вихователів із класичною і сучасною українською літературою для дітей.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><u>Метою</u> вивчення навчальної дисципліни є ознайомлення здобувачів вищої освіти з творами відомих письменників для дітей; розширити знання майбутніх вихователів щодо використання дитячої літератури у практичній діяльності.</p> <p><u>Основними цілями</u> є формування літературної компетентності майбутніх вихователів дітей раннього та дошкільного віку та засвоєння знань, розвитку вмінь і навичок з організації дитячого читання у сучасних ЗДО.</p>	
<b>4. Програмні компетентності та результати навчання</b>	
<p style="text-align: center;"><u>Загальні компетентності (за стандартом вищої освіти України):</u></p> <p>КЗ-4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>КЗ-7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p style="text-align: center;"><u>Спеціальні (фахові компетентності) (за стандартом вищої освіти України):</u></p> <p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.</p> <p>КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.</p> <p>КС-7. Здатність до національно-патріотичного виховання дітей раннього і дошкільного віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів).</p>	

КС-13. Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.

КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.

КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.

#### Програмні результати навчання:

ПРН – 04. Розуміти і визначати особливості провідної — ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні

ПРН-15. Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності.

ПРН-18. Володіти технологіями організації розвивального предметно -ігрового, природно - екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку

#### Загальні компетентності (за професійним стандартом):

ЗК.3. Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, поважати багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність).

#### Професійні компетентності (за професійним стандартом):

##### **А Організація, забезпечення та реалізація освітнього процесу:**

###### ***A2 Організаційна***

A2.1 Здатність забезпечувати здобуття дошкільної освіти державною мовою

A2.3 Здатність організовувати ігрову (провідну) і інші види дитячої діяльності та підтримувати види діяльності, ініційовані дитиною

##### **В. Партнерська взаємодія з учасниками освітнього процесу**

###### ***V3 Морально-етична***

V3.1. Здатність враховувати культурні, релігійні, соціальні та мовні особливості родини під час освітнього процесу та здійснювати його незалежно від власних поглядів, стереотипів та упереджень.

##### **Г. Професійний розвиток та самовдосконалення**

###### ***G2 Інформаційно-комунікаційна***

G 2.1. Здатність орієнтуватись в інформаційному просторі.

G2.2 Здатність ефективно використовувати інформаційно-комунікаційні технології (далі – ІКТ) та електронні освітні ресурси в професійній діяльності.

## **5. Організація навчання**

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття		Загальна кількість годин		
лекції		24/8		
семінарські заняття / практичні / лабораторні		36/12		
самостійна робота		120/160		
<b>Ознаки навчальної дисципліни</b>				
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий	
5-6	A2 Дошкільна освіта	3	Нормативний	
<b>Тематика навчальної дисципліни</b>				
Тема		кількість год.		
		лекції	заняття	сам. роб.
Тема 1. Вступ. Завдання курсу «Дитяча література». Основи теорії літератури. Аналіз художнього твору в процесі вивчення дисципліни «Дитяча література».		2	2	10
Тема 2-3. Народнопоетична творчість для дітей. Народні казки. Легенди, перекази та усні оповідання.		4	2	10
Тема 4. Зародження і розвиток української дитячої літератури (XI – XVIII ст.). Творчість Г. Сковороди.		2		10
Тема 5. Нова українська дитяча література (XIX – поч. XX ст.). Творчість Т. Шевченка, Л. Глібова, Марка Вовчка. Дитяча тематика у творчості Олени Пчілки та Лесі Українки. Творчість Олександра Олеса. Письменники-педагоги для дітей.		2	10	10
Тема 6. Творчість Івана Франка – важливий етап в історії української дитячої літератури. Художні твори для дітей М.Коцюбинського.		2		10
Тема 7. Твори Богдана Лепкого у дитячому читанні.		2		10
Тема 8. Новітня українська література для дітей XX ст. Образ дитини у творчості письменників 20-30-х років XX століття.		2	4	10
Тема 9-10. Дитяча література 60-х років XX ст. Творчість М. Стельмаха. В. Сухомлинського, Г. Тютюнника, В. Шевчука. Творчість Всеволода Нестайка.		4	10	10
Тема 11. Сучасна українська дитяча література (кін. XX – поч. XXI ст.).		2	6	20
Тема 12. Творчість для дітей письменників Прикарпаття.		2	2	20
ЗАГ.:		24	36	120
<b>6. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>				

<p>Загальна система оцінювання навчальної дисципліни</p>	<p>З урахуванням Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника (<a href="https://surl.li/sehlgl">https://surl.li/sehlgl</a>).</p> <p>Вид контролю:  5 семестр – підсумкова оцінка (за роботу на практичних заняттях – 90 балів, с/р – 10 балів)  6 семестр – екзамен (за роботу на практичних заняттях – 40 балів, с/р – 10 балів, тестування – 50 балів, разом – максимально 100 балів)</p>
<p>Вимоги до письмових робіт</p>	<p>Проводяться в системі дистанційного навчання університету <a href="https://d-learn.pnu.edu.ua">https://d-learn.pnu.edu.ua</a>. Оцінюються за 100-бальною шкалою.</p>
<p>Семінарські заняття</p>	<p>Робота на кожному семінарському занятті складається з підготовки питань, запропонованих у плані заняття, та виконання завдань, запропонованих для самостійної роботи. За умови успішно виконаного завдання в повному обсязі за одне заняття здобувач отримує макс. 100 б.</p>
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>Виконання 50 % завдань, прочитані твори.</p>
<p>Підсумковий контроль</p>	<p>Форма контролю – екзамен.  Форма здачі - комбінована.</p>

### **7. Політика навчальної дисципліни**

Письмові роботи: Проводяться в системі дистанційного навчання університету <https://d-learn.pnu.edu.ua>. Оцінюються за 100-бальною шкалою.

Академічна доброчесність.

Загальні морально-етичні принципи, правила поведінки, академічну доброчесність учасників освітнього процесу Карпатського національного університету, регламентує низка нормативних документів, а саме:

Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (нова редакція)

Положення про запобігання академічному плагіату (нова редакція).

Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Лист МОН України “До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності”.

Ознайомитися з переліченими положеннями та документами можна за адресою:

<https://surl.li/ysmhoa>

Відвідування занять. Порядок та організація контролю знань здобувачів вищої освіти визначаються Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://surl.li/yqibbb>).

Пропуски практичних занять відпрацьовуються. Здобувач вищої освіти зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття відповідно до Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<https://surl.li/sehglj>).

Неформальна освіта: Згідно Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://surl.lu/fkxdkf>) зараховуються результати неформальної освіти в залежності від кількості годин та тем, які повинні відображати матеріал практичних занять. Обов'язковою умовою визнання результатів неформального навчання здобувача в рамках НД освітньої програми є відповідність цих результатів рівню освіти, на якому реалізується освітня програма.

## 8. Рекомендована література

### Основна література:

1. Базовий компонент дошкільної освіти (державний стандарт дошкільної освіти). Нова редакція. Київ, 2021. 37 с.
2. Качак Т. Б. Українська література для дітей та юнацтва. Підручник. Київ. ВЦ «Академія», 2018. 352 с.
3. Качак Т., Круль Л. Література для дітей і дитяче читання в Новій українській школі. *Гірська школа Українських Карпат*. 2018. № 18. С. 165–170. DOI <https://doi.org/10.15330/msuc.2018.18.169-174>
4. Кіндрат І. Літературні твори: як інтегрувати в освітню роботу. Посібник для вихователів. Київ : ВГО «АПДО», 2023. 133 с.
5. Круль Л. М. Дитяча література. Курс лекцій. Івано-Франківськ, 2025. 135 с. <https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/3779>
6. Круль Л. М. Дитяча література: Методичні рекомендації до практичних занять. Івано- Франківськ, 2025. 40 с. <https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/3779>
7. Круль Л.М. Дитяча література: хрестоматія для студентів спеціальності «Дошкільна освіта». Електронний ресурс. Івано-Франківськ, 2023. 200 с. <https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/3779>
8. Програми розвитку дітей дошкільного віку. URL.: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/doshkilna-osvita/programi-rozvitku-ditej>

### Додаткова література:

9. Качак Т., Круль Л. Сучасні українські книжки-картинки для дітей: ключові теми і образи. *Закарпатські філологічні студії*. 2024. Вип.35. С. 290-296. <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.35.50>
10. Качак, Т., Blyznyuk, Т., Krul, L. , Voloshchuk, Н., & Lytvyn, N. Children's literature research: receptive-aesthetic aspect. *Apuntes Universitarios*. 2022. 12(3). P. 76 – 93. URL : <https://doi.org/10.17162/au.v12i3.1104>
11. Svitlana Chupakhina, Iryna Skomorovska, Nataliia Kyrsta, Larysa Krul Readiness of specialists in the field of education for social partnership: inclusive aspect. *Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University*. 9, 1 (Apr. 2022). С.157–168 . <https://doi.org/10.15330/jpnu.9.1.157-168>
12. Круль Л., Матішак М. Робота з дитячою книжкою в контексті мовно-літературної

освіти дітей в ЗДО та НУШ. *Наступність у реформуванні системи освіти в гірському регіоні України*. Монографія. За наук.ред. М.П.Оліяр. Івано-Франківськ, 2021. С.192-210. ISBN 978-617-7468-97-3

13. Круль Л.М., Матішак М.В. Педагогічні умови використання природознавчих казок у роботі з дітьми дошкільного віку. *Current Problems of Harmonization of Personality Development in the Modern Educational Space*. Editors: Olha Blaha, Sławomir Śliwa Monograph. Opole, 2021. С.303-314.
14. Читанка – перегляд та читання книг для дітей, виданих у ХХ століття. URL: <http://chytanka.com.ua/>.
15. Чупахіна С.В., Круль Л.М. Інформаційна компетентність, медіаосвіта та проектна діяльність майбутніх педагогів: теоретичний аспект підготовки. *Науковий часопис національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова*. Серія 5. Педагогічні науки: реалізація та перспективи. Збірник наукових праць. М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т імені М.П.Драгоманова. Випуск 74. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2020. С.159-164. URL : <https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series5.2020.74.35>
16. Як навчити дитину читати: поради батькам. URL.: <https://childdevelop.com.ua/articles/edu/9666/>

**Викладач:**

кандидат педагогічних наук  
доцент кафедри теорії та методики  
дошкільної і спеціальної освіти



Лариса КРУЛЬ