

Обґрунтування доцільності створення студентської проблемної групи

«Сучасна українська література для дітей дошкільного віку»

Однією із проблем сучасної освіти є витіснення книжки з життя молодого покоління. Отже, змінюється «модель читання». Перед майбутніми вихователями стоїть важливе завдання — зацікавити і спонукати, дітей до читання, ознайомлювати їх із кращими зразками сучасної літератури для дітей, вчити не тільки отримувати пізнавальну та естетичну насолоду від читання, в й вміти проаналізувати прочитане і дати йому оцінку.

Дитяча книжка чи то українська, чи то зарубіжного автора не тільки розширює кругозір дитини, ознайомлює її з новими і цікавими подіями, явищами, а й допомагає сформувати знання, уміння й навички літературознавчого, естетичного, етичного характеру, здатність засвоювати художні цінності, готує до самостійної зустрічі з мистецтвом слова.

Оскільки література для дітей враховує вікові потреби і можливості читачів, вона тісно пов'язана з методичними технологіями. Однак не можна вбачати у ній тільки «педагогічні заняття», бо така позиція спотворює її суть, виводить за межі мистецтва, обмежує освітньо-виховне значення.

Отже, традиційними функціями сучасної дитячої літератури педагоги та керівники дитячого читання вважають виховну та освітню.

Виховувати кращі моральні якості дитини, сприяти формуванню цілісної, всебічно розвинутої особистості — мета дитячої книжки. Їй притаманні дидактичність, педагогічна наснаженість, що й вирізняє її з-поміж інших текстів.

Комунікативна функція привертає дитину до книги, допомагає зрозуміти себе, навчає висловлювати свої думки та почуття. Тексти пропонують приклади мовленнєвої поведінки, розширюють словниковий запас читачів, формують мовленнєвий досвід. Спілкування з книгою, а отже, з її автором має допомагати дитині подолати не тільки комунікативні бар'єри у повсякденному житті, а й невпевненість у собі.

Естетична функція літератури є не менш важливою, адже через читання відбувається формування первинного уявлення про прекрасне, про мистецькі жанри та напрями, відчуття краси поетичного чи прозового твору. Зважаючи на те, що у своєму естетичному розвитку дитина проходить етапи ознайомлення, пізнання.

Література для дітей — це сегмент літературознавства яка має свою специфіку: відповідає рівневі знань, життєвому досвіду, психологічному розвитку дитини, орієнтується на певне тематичне коло, жанрові характеристики та поліграфічне оформлення.

Її особливості зумовлені віковими потребами читачів, адже кожен художній твір розрахований на певну категорію реципієнтів, адресований дітям певних вікових груп: молодшої, середньої та старшої дошкільних груп.

Сучасна література для дошкільників — це не тільки певна сукупність літературних творів, написаних або адаптованих для дітей із цілком певною метою: звертатися до дитячої уяви, емоцій та почуттів, впливати на дитячі пізнавальні здібності, розвивати смаки та вподобання.

Це також одна із філологічних дисциплін, яку викладають у вищих навчальних закладах.

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні кафедри
теорії та методики дошкільної і
спеціальної освіти
(протокол №1 від 26 серпня 2025 р.)

Зав. кафедрою  проф. Людмила
МАЦУК

**ПЛАН РОБОТИ СТУДЕНТСЬКОЇ
ПРОБЛЕМНОЇ ГРУПИ НА 25/26 НАВЧАЛЬНИЙ РІК**

Назва групи: Сучасна українська література для дітей дошкільного віку.

Науковий керівник: кандидат педагогічних наук, доцент **Круль
Лариса Миколаївна.**

Мета і завдання:

- ознайомити студентів з українською літературою для дітей;
- сформувані літературну компетентність майбутніх вихователів ЗДО;

Завдання:

- розкрити багатство народнопоетичної творчості, художніх творів, адресованих дітям та тих, що увійшли до кола дитячого читання;
- ознайомити з біографіями українських письменників, які розвивали традицію літератури для дітей;
- удосконалювати уміння аналізувати художній текст;
- визначити тематичні вектори поезії для дітей;
- охарактеризувати особливості розвитку літератури для дітей 90 – х. з XX-XXI ст.;
- проаналізувати сучасні періодичні видання для дітей;

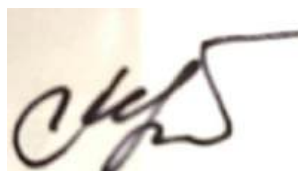
Склад групи:

№	ПІБ студента	факультет	спеціальність	курс	Контактна електронна адреса
1.	Пилипів Наталя Василівна	Педагогічний	Дошкільна освіта	3	nataliia.pylypiv.23@pnu.edu.ua
2.	Іванейко Вікторія Станіславівна	Педагогічний	Дошкільна освіта	3	viktoriia.ivaneiko.23@pnu.edu.ua
3.	Дмитрів Настя Василівна	Педагогічний	Дошкільна освіта	3	anastasiia.dmytriv.23@pnu.edu.ua
4.	Бордун Вікторія Любомирівна	Педагогічний	Дошкільна освіта	3	viktoriia.bordun.23a@pnu.edu.ua
5.	Марунчак Богдана	Педагогічний	Дошкільна освіта	3	bohdana.marunchak.23@pnu.edu.ua

Календарний план роботи:

№	Назва і вид роботи	виконавці	Термін виконання
1.	Організаційна зустріч. Обговорення календарного плану роботи проблемної групи.	Круль Л.М., студенти проблемної групи	вересень
2.	Вибір та затвердження тем наукових досліджень учасників наукової проблемної групи. Тренінг з підготовки тез виступу на конференцію, оформлення списку використаної літератури.	Круль Л.М., студенти проблемної групи	жовтень
3.	Обговорення казок Дзівки Матіяш для дітей дошкільного віку	Круль Л.М., студенти проблемної групи	листопад
4.	Провести круглий стіл «Сучасні книжки-абетки для дітей дошкільного віку»	Круль Л.М., студенти проблемної групи	грудень
5.	Науковий семінар на тему: «Методика опрацювання оповідань для дітей у ЗДО:нові підходи до обговорення тексту»	Круль Л.М., студенти проблемної групи	лютий
6.	Тренінг на тему: «Дитяча тематика у творчості О.Гавриша «Різдвяний песик»	Круль Л.М., студенти проблемної групи	березень
7.	Підготовка студентів – учасників проблемної групи до участі в наукових конференціях, що організовуються ЗВО України та в наукових заходах, які проводяться в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. (Пилипів Н. та Іванейко В.)	Круль Л.М., студенти проблемної групи	квітень
8.	Круглий стіл на тему : «Обговорення книги Р. Романишина та А. Лесів «Війна, що змінила Рондо»	Круль Л.М., студенти проблемної групи	травень
9.	Заклучна зустріч. Підсумки плану роботи проблемної групи Обговорення планування роботи проблемної групи на 2026-2027 н.р.	Круль Л.М., студенти проблемної групи	червень

Науковий керівник:



Лариса КРУЛЬ

Тематика діяльності студентської проблемної групи

1. Аналіз сучасних тенденцій розвитку української літератури для дітей дошкільного віку.
2. Вивчення творчості сучасних українських письменників, що працюють для дитячої аудиторії (Дзвінка Матіяш, О. Гавриш, Р. Романишин, А. Лесів та ін.).
3. Дослідження жанрового розмаїття дитячої літератури: казка, оповідання, вірш, абетка, ігровий текст.
4. Роль народнопоетичної творчості у формуванні літературної компетентності дошкільників.
5. Методика ознайомлення дітей із художніми творами у закладі дошкільної освіти.
6. Особливості сучасної поезії для дітей та її педагогічний потенціал.
7. Обговорення й аналіз дитячих книжкових новинок, виданих в Україні у 2020–2025 роках.
8. Використання інтерактивних форм роботи з дитячою книжкою (круглі столи, літературні ігри, квести).
9. Вивчення і порівняння періодичних видань для дітей: їхній вплив на формування читацької культури.
10. Актуалізація української дитячої літератури у вихованні національних і моральних цінностей дошкільників.

Науковий керівник: кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики дошкільної та спеціальної освіти Круль Лариса Миколаївна

План інформаційної політики студентської проблемної групи
«Сучасна українська література для дітей дошкільного віку»

№	Напрямок інформаційної роботи	Форми реалізації	Термін виконання	Відповідальні
1	Популяризація діяльності групи серед студентів спеціальності «Дошкільна освіта»	Створення інформаційного оголошення на сторінці кафедри, ознайомлення студентів з метою групи	жовтень	староста групи, керівник
2	Висвітлення заходів проблемної групи	Фото- та відеозвіти, короткі новини на сайті кафедри ТМДіСО	протягом року	члени групи
3	Інформування про участь студентів у наукових заходах	Публікація тез, дописів про участь у конференціях і семінарах	жовтень–травень	керівник групи
4	Співпраця з бібліотекою ПНУ	Організація тематичної виставки «Сучасна українська книга для дітей»	травень	
5	Підготовка підсумкових матеріалів	Публікація короткого звіту про діяльність групи на кафедрі	червень	керівник, актив групи